Le crociere della SC1enza

Un progetto dell'Ue che fa perno su Genova vuole creare il più grande database contro il riscaldamento globale

Per realizzarlo ha chiesto aiuto ai passeggeri della Swan Hellenic



ANDREA ZITO AMMINISTRATORE DELEGATO SWAN HELLENIC

Collaboriamo con la ricerca per monitorare il mare, termometro del cambiamento climatico

quarto anno di attività, ha ri-spolverato un genere che il tu-rismo di massa sembrava ave-re sepolto. La vacanza che propone non è per tutti - il suo co-sto giornaliero, tutto incluso, è di **700-800 dollari** - ma ha l'ambizione di lasciare il segno. Non soltanto nel cuore dei suoi passeggeri, che a bordo viaggiano in compagnia di storici, geologi, vulcanologi e altre persone esperte invitate per accompagnare i crocieristi in questi confortevoli viaggi verso l'ignoto, ma anche a be-neficio della comunità. «Le no-stre non sono navi scientifi-che, ma abbiamo partnership con istituti scientifici. Da quat-tra anni i nestri assiti callabo tro anni, i nostri ospiti collabo-rano a bordo con diversi istitu-ti nella raccolta di dati preziosi. Dalle immagini sulle nuvole, per l'istituto della Nasa che ne studia la formazione, agli avvistamenti di cetacei per il progetto Happywhale. Credia-mo di poter dare un contributo. Con Emodnet facciamo un altro passo avanti in questa di-

IL CASO

Francesco Margiocco / GENOVA

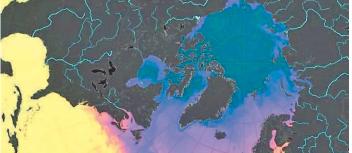
accogliere dati affidabili sull'ambiente marino e sull'impatto delle attività umane sulle coste, negli oceani e nei suite coste, negli oceani e nei fondali di tutto il mondo è il mestiere di Emodnet, portale dell'Unione europea che coin-volge enti di ricerca e aziende e che monitora temperatura, salinità, velocità del vento, presenza di metalli pesanti, e for-me di vita. È un progetto che ha l'ambizione di migliorare la meteorologia e la capacità di calcolare e prevedere il **riscal-damento globale**, ma che, spiega Antonio Novellino, si scontra con una grossa difficoltà. «Le latitudini estreme, che sono le più sensibili agli effetti del riscaldamento e perciò le più interessanti, sono anche le meno esplorate. Abbiamo po-chi dati».

Novellino, bioingegnere e dirigente della ricerca nel gruppo software genovese Ett, è uno dei coordinatori e dei responsabili dello scambio dati di Emodnet. Con Mario Dogliani, presidente di Sdg4Med, una ong che si occupa di progetti ambientali, ha avuto l'igetti ambientali, na avuto l'i-dea di coinvolgere le crociere di lusso della **Swan Hellenic**, una compagnia rinata nel 2020 grazie all'iniziativa di un gruppo di investitori. Alla te-sta di quel gruppo c'è Andrea Zito, ingegnere navale ed ex compagno di studi, all'Università di Genova, di Dogliani. Dopo una carriera che lo ha visto progettare mezzi offshore e perforatori per la Saipem, assumere, con una società di inge-gneri navali, la gestione tecnica delle navi di Costa Crociere, e entrare nel gruppo V-Ships, grande gestore tecnico di navi passeggeri, Zito ha fatto una scommessa. Con un gruppo di investitori privati, ha ridato vita a una piccola compagnia in-glese che sembrava defunta, la Swan Hellenic, pioniera negli anni Cinquanta delle "expedition cruises", che al viaggio in mare uniscono il gusto per l'e-

splorazione e la conoscenza. Grazie alla strumentazione di bordo, le navi raccolgono in-formazioni sulla temperatura e la salinità dell'acqua, la pre-senza di ossidi di azoto o altri inquinanti, e le inviano al por-tale Emodnet, dove il gruppo di lavoro coordinato da Novellino si occupa di controllare la qualità dei dati e inserirli nel database. Il risultato visibile sono mappe che illustrano le condizioni degli oceani.

Il progetto coinvolge anche i crocieristi che sono chiamati, su base volontaria, a raccogliere a loro volta i dati. Presto potranno scaricare sul loro smartphone un'app con cui fotogra-fare la flora e la fauna che vedranno durante le escursioni. «Una volta tornati a bordo spiega Novellino - le immagini saranno automaticamente geo-









de e Antartide. Sono lunghe 130 metri e trasportano circa 140 passeggeri in crociere esplorative di lusso, della durata di 12 giorni.
Zito è anche amministratore

delegato della compagnia, oltre che socio insieme ad un gruppo di investitori europei e alla compagnia russa di crocie-re fluviali Vodohod Ltd, che aveva già acquistato negli anni Novanta una nave di Swan Hellenic, la Minerva. Figlio e nipote di ingegneri navali, suo padre era il braccio destro del

grande armatore, e presidente della Sampdoria, Glauco Lolli Ghetti, suo nonno aveva co-struito navi sotto l'Impero austro-ungarico, Zito è nato a Trieste 64 anni fa, ma è cresciuto a Genova. Con la rinata Swan Hellenic, che è ormai al

referenziate e caricate su un **cloud**, da dove gli scienziati potranno scaricarle per i loro studi. Attraverso algoritmi basati sull'intelligenza artificiale, rileveranno migrazioni e altri comportamenti e li metteranno in relazione con i cambiamenti climatici» Per questo genere di studi, serve una mole enorme di im-magini che le sole navi delle campagne oceanografiche non possono acquisire. «Per motivi di costi, quelle navi visitano certe aree remote solo raramente», dice Dogliani. «Inve-ce Swan Hellenic le frequenta

regolarmente». La storia di Swan Hellenic comincia negli anni Trenta, con i viaggi organizzati dallo Swan Travel Bureau di W. F. Swan e di suo figlio Kenneth, ma si interrompe dopo nemme-no un decennio con lo scoppio del conflitto mondiale. Nel se-condo dopoguerra, i viaggi riprendono in collaborazione con la London University Society for the Promotion of Hellenic Studies, che vuole offrire ai suoi membri viaggi in Grecia e Turchia con guide illustri - docenti universitari, scienziati - come ospiti a bordo. Nasce la formula della crociera culturale, che coniuga la vacanza con l'approfondimen-to. Negli anni Ottanta, la compagnia entra nel gruppo **Carnival** ma l'aquisizione non le porta fortuna e nel 2007 la casa madre americana ne dismette

Lastoria riprende tra il 2019 e il 2020, quando Zito e soci fanno costruire tre navi in Fin-landia, negli Helsinki Shipyard. Sono navi polari, progettate per spedizioni in Arti-